

LAURA



Mehr unter [www.gedifra.com](http://www.gedifra.com)

# GLORIA JACKE IM BIESENMUSTER

Größe 36-38/ 40-42/ 44-46



Die Angaben für die einzelnen Größen stehen von der kleinsten bis zur größten Größe hintereinander durch Schrägstrich getrennt. Steht nur eine Angabe, gilt diese für alle Größen.

## MATERIAL:

Gedifra „Laura“ (65% Alpaka, 35% Schurwolle, LL 150 m/50 g):  
125/150/150 g in Rose Fb 0208 und 50/75/75 g in Hellgrau Fb 0206.  
Stricknadel Nr 4 mm, Rundstricknadel Nr 4 mm. 6 Knöpfe in Transparent Rose (Art.-Nr. 11572, Gr 4“ Fb 04 von Jim Knopf.

## RIPPENMUSTER

### (M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rand-M):

Hin-R: Rand-M, \* 1 M re, 2 M li, 1 M re, ab\* stets wdh, enden mit einer Rand-M  
Rück-R: die M str wie sie erscheinen.

## BIESENMUSTER (M-Zahl im Rückenteil teilbar durch 12 + o/6/o + 2 Rand-M):

Laut Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hin-R und 2 Rück-R. In den nicht gezeichneten Rück-R die M li bzw wie in der Zeichenerklärung angeben str. Die M-Einteilung jeweils laut Text vornehmen. Die 1. - 24. R stets wdh.

## STREIENFOLGE:

4 R in Hellgrau und 8 R in Rose im Wechsel str.

## BLENDENMUSTER

### (M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rand-M):

Rück-R: Rand-M, 2 M li, 2 M re im Wechsel str, enden mit 2 M li, Rand-M.

Hin-R: die M str wie sie erscheinen.

## MASCHENPROBE:

18,5 M und 37,5 R im Biesenmuster = 10 x 10 cm.

## RÜCKENTEIL:

86/94/98 M in Rose anschl und für den Bund 4 cm im Rippenmuster str, dabei für die 2. Größe in der letzten Rück-R 2 M abnehmen = 86/92/98 M. Dann im Biesenmuster laut Streifenfolge in folgender Einteilung weiterstr: Für die 1. und 3. Größe den Rapport zwischen den Rand-M stets wdh. Für die 2. Größe mit 1 Rand-M und den letzten 3 M des Rapports beginnen, den Rapport 7x str, mit den ersten 3 M des Rapports und 1 Rand-M enden. Für die Armausschnitte nach 22,5/24/25,5 cm ab Bund beids 1x4 M abk, dann in jeder 2. R 2x je 2 und 1x1 M abn = 68/74/80 M. Für die Schulterschrägungen nach 39,5/42,5/45,5 cm ab Bund beids 1x4/5/6 M abk, dann in jeder 2. R noch 2x je 4/1x5 und 1x4/ 1x6 und 1x4 M abk. GLEICHZEITIG für den Halsausschnitt mit der 1. Schulterabnahme die mittl 22/24/26 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1x4 und 1x3 M abk. Nach 41/44/47 cm ab Bund die restl je 4 Schulter-M abk.

## LI VORDERTEIL:

41/45/47 M in Rose anschl und für den Bund 4 cm in Rippenmuster str, dabei in der 1. Hin-R am R-Ende mit 1 M re + 2 M li/1 M re und 2 M li/1 M re und 1 Rand-MN enden. Für die 2. Gr in der letzten Rück-R 1 M abn = 41/44/47 M. Dann im Biesenmuster laut Streifenfolge in folgender Einteilung weiterstr: Für die 1. und 3. Gr mit 1 Rand-M beginnen, den Rapport 3x str und mit den 3 bzw 9 M des Rapports und 1 Rand-M enden. Für die 2.Gr mit 1 Rand-M und den letzten 9 M des Rapports beginnen, den Rapport 2x str, mit den ersten 9 M des Rapports und 1 Rand-M enden. Den Armausschnitt am re Rand wie beim Rückenteil arb = 32/35/38 M. Für den Halsausschnitt nach 33/36/39 cm ab Bund am li Rand 1x5/6/7 M danach in jeder 2 R 1x3 und 2x je 2 M abk, danach in jeder 4. R 4x je 1 M abn. GLEICHZEITIG die Schulterschrägung am re Rand wie beim Rückenteil arb. In Rückenteilhöhe die restl 4 Schulter-M abk.

## RE VORDERTEIL:

Gegengleich arb.

## ÄRMEL:

38/42/46 M in Rose anschl und für den Bund 4 cm im Rippenmuster arb. Dann im Biesenmuster laut Streifenfolge in folgender Einteilung weiterstr. Mit 1 Rand-M und den letzten 0/2/4 M des Rapports beginnen, den Rapport 3x str, mit den ersten 0/2/4 M des Rapports und 1 Rand-M enden. GLEICHZEITIG für die Ärmelschrägungen ab Bund beids 6x in jeder 22. R/7x abw in jeder 18. und 20. R/8x abw in jeder 16. und 18. R je 1 M farb- und mustergemäß zun = 50/56/62 M. Für die Ärmelkugel nach 41,5/40/38,5 cm ab Bund beids 1x4M und in der folgenden 2. R 1x2 M abk, dann 5x in jeder 4. R, danach 5/6/7x in jeder 6. R je 1 M abnehmen und zuletzt in der folg 2. R je 1x2/3/4 M abk. Nach 57 cm ab Bund die restl 14/16/18 M abk.





